



Second Circuit André et Stéphane Monneau en forêt de Montmorency samedi 3 octobre 2026

1/ Départ du parking de l'Étang-Marie, route des Parquets, Saint-Prix, à 14 heures.

2/ Montée vers *Le Lapin sauté*, guinguette-hôtel-restaurant très renommée d'environ 1850 jusqu'à l'incendie de 1980. Sur l'esplanade, André nous fait revivre le passé grâce à ses photos et cartes postales d'archives. Il évoque les familles parisiennes venant s'aérer dans la forêt et admirer la Tour du Guet toute proche (démolie entre 1933 et 1939).

3/ *Le château du baron Double*. Le richissime collectionneur Joseph-Louis Léopold Double, né le 12 septembre 1812 à Paris, mort en son château de Saint-Prix le 1^{er} février 1881, demeure aujourd'hui peu connu. Il a constitué un grand domaine, dont il subsiste quelques vestiges : la passerelle et deux tunnels par lesquels il faisait aller sa calèche, à l'abri du regard de ses simples voisins, qu'il n'appréciait guère. Le baron Double était un collectionneur émérite, à l'instar du duc d'Aumale à Chantilly. Ainsi, en 1848, les enfants du duc d'Orléans lui ont vendu la bibliothèque de Louis XIV.

4/ *Le château de la Terrasse*. Victor Hugo y a séjourné brièvement durant les étés 1838 à 1841. Il l'a immortalisé par ces quatre vers des *Contemplations* : *Connaissez-vous sur la colline / Qui joint Montlignon et Saint-Leu / Une terrasse qui s'incline / Entre un bois sombre et le ciel bleu* ? Aujourd'hui transformé en appartements, il a été occupé par l'École du Rosaire.

La demeure a été construite au XVIII^e siècle à la place d'un ancien château datant du XVI^e siècle. Il était accompagné d'un jardin qui aurait été dessiné par Le Nôtre.

5/ *Isaac de Camondo* (né à Constantinople en 1851, mort à Paris en 1911), rachète en 1880 les collections du baron Double, notamment plusieurs tableaux d'Impressionnistes, qui seront donnés au Louvre, puis iront au musée d'Orsay. À sa mort, son cousin Moïse (1860-1935) reprend les meubles et les objets d'art. Ils seront légués au musée *Nissim de Camondo* (fils de Moïse, mort à 25 ans lors de la Première Guerre mondiale), situé au 63 rue Monceau, 75008 Paris. Ce musée est fermé pour travaux depuis août 2024 et jusqu'en 2030.

6/ *La Grotte*. Elle a été créée par Antoine Rabier pour le baron Double et sa propriété du château de Saint-Prix, pour suivre la mode des grottes artificielles (comme dans *Le Hameau de la Reine de Marie-Antoinette* au château de Versailles). Antoine Rabier, rocailleur de Montlignon très renommé en son temps, a notamment aménagé les cascades et les passerelles du château Monte-Cristo d'Alexandre Dumas à Port-Marly (Yvelines).





BULLETIN D'ADHÉSION

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Tél : _____ E-mail : _____

Je déclare, par la présente, souhaiter devenir adhérent(e) de l'association

**Cercle Historique et Archéologique d'Eaubonne
et de la Vallée de Montmorency**
(montant annuel de l'adhésion : 15 euros)

Cochez les cases SVP :

☐ Je paie par virement : FR76 1820 6003 5565 0845 4097 204

☐ Je paie par chèque ☐ Je paie en espèces

À transmettre au cercle historique par mail ou par courrier (voir ci-dessous)

Fait à, le / /

Signature de l'adhérent(e)

(précédée de la mention “*Lu et approuvé*”) :

